

23. Programm 2012 / 2013

Wall Street
City of Music
Mr. Schweiz meets Miss Liberty
The Streets of New York
Percussion
The Chinese Pole
Broadway
Illusions
Nowadays
Babylon NY
Hit the Road Jack!
On Golden Rope
Jelly Beans
Garbage
Ignition
One Man Light Band
Intuition
New York City
It's Time to Say Goodbye
NY Street Parade

Die Direktion
Ensemble
Camero
Jonas
David and Naïma
Esther Slanzi
Sandy
Thommy Ten
Amélie van Toss
David and Naïma
Camero, Sandy
Esther Slanzi
Thommy Ten
David and Naïma
Jonas
Reto Schäublin
Amélie and Thommy
Urs Pfister
Sandy
Ensemble

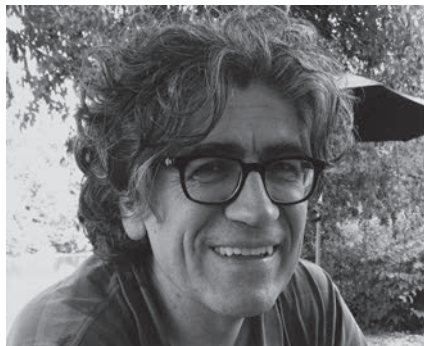


Der Begrüssungstext stammt aus der Feder der **Direktion**.
Das Orchester bestehend aus allen Künstlern spielt unter der Leitung von **Urs Pfister**.

Urs Pfister

als **musikalischer Leiter** und **Pianist**
und mit **New York City**

Urs Pfister trat an seinem Wohnort Schaffhausen bisher als Organist oder Bigband-Leiter in Erscheinung, andernorts zum Beispiel als Gymnasiallehrer (Winterthur) oder Hochschuldozent (Luzern). Er ist musikalisch auf allen möglichen Tasten und in unterschiedlichsten Stilen unterwegs und komponiert leidenschaftlich gern.



Seine musikalischen Pfade kreuzten sich bisher immer wieder mit Theaterprojekten, und so freut er sich jetzt auf sein erstes Engagement beim Vorstadt Variété als Pianist, Arrangeur und musikalischer Leiter.

Kontakt

Urs Pfister, Meisenweg 4, 8200 Schaffhausen
Tel. 052 625 44 00, pfisterurs@bluewin.ch

Camero

mit **Mr. Schweiz meets Miss Liberty** und
gemeinsam mit Sandy in **Hit the Road Jack!**

Camero entführt Sie in die faszinierende Welt des Beatboxing. Im Zentrum steht die Kunst, Töne, Rhythmen und Lieder mit dem Mund zu erzeugen. Camero hat eine individuelle Art des Beatboxing entwickelt: Er erzeugt den Beat auch mit dem Kehlkopf, und nicht «nur» mit den Lippen.

Mit schauspielerischen Elementen erzählt Camero humorvolle Geschichten, die er mit Klängen unterstreicht. 2003 produzierte der Neuhauser sein erstes Album; inzwischen gehört Camero zu den besten Beatboxern.

Camero war bereits in jungen Jahren - nämlich in der Saison 2004/05 - im Vorstadt Variété zu Gast.

Kontakt

Miguel Camero, Charlottenweg 1, 8212 Neuhausen
Tel. 079 276 81 89, mail@camero.ch, www.camero.ch



Jonas

mit **The Streets of NY** und **Ignition**

Jonas Slanzi ist Mitbegründer der zeitgenössischen Zirkus-Company E1nz, mit der er dieses Jahr das populäre Stück «Nischenprojekt» erarbeitet hat.

Zudem ist er Mitglied der italienischen Theater-Zirkus Gruppe «Circus Blues», wo er unter anderem die seltene Kunst des Flaschenlaufens zeigt.

Mit seiner spektakulären Diabolo-Nummer bereist er mit verschiedenen Engagements in Zirkus, Variété und Theatern die Welt. Sei es Singapur, Ecuador, Australien oder Südafrika, der begnadete Jongleur weiss das Publikum zu entzücken.



Kontakt

Jonas Slanzi, Wartstrasse 148, 8400 Winterthur
Tel. 079 731 81 50, jonas.slanzi@gmail.com, www.e1nz.ch

David

zusammen mit Naïma in **Percussion**,
Babylon NY und **Garbage**

David Melendy wurde in Santa Cruz, Kalifornien, geboren. Nach seinem High School-Abschluss zog er nach San Francisco um am Circus Center Clown zu studieren. Während dieser Zeit trat er im Circus Bella wie auch in anderen Variété- und Zirkus-Shows auf.

Nach zwei Jahren kam David in die Schweiz, um an der Scuola Teatro Dimitri in Verscio zu studieren, wo er dieses Jahr erfolgreich mit einem Bachelor of Arts in Theater abgeschlossen hat.

Nach seinem Gastspiel im diesjährigen Vorstadt Variété wird David mit dem Circus Monti in die Saison 2013 starten.



Kontakt

David Melendy, caràa di Leoi 7, 6653 Verscio
Tel. 078 890 22 03, dmelendy@gmail.com

Naima

zusammen mit David in **Percussion,**
Babylon NY und **Garbage**

Naima Bärlocher wurde in Bern geboren. Schon als Kind begann sie mit dem Tanzen, zuerst mit Jazzdance, Modern und unterrichtete schlussendlich Afro-brasilianischen Tanz an der International Black Dance Schule in Bern.

In Basel studierte sie drei Jahre Bewegungspädagogik und Therapie, worauf sie weiterhin in verschiedenen Schulen und Jugendheimen in der Schweiz unterrichtete. Auch im Namen der International Black Dance Schule hatte sie noch zahlreiche Tanzauftritte in der Schweiz, Brasilien und Kamerun.

Dieses Jahr hat sie die Scuola Teatro Dimitri mit einem Bachelor of Arts in Theater abgeschlossen.

Kontakt

Naima Bärlocher, Pappelweg 20, 3084 Wabern
Tel. 078 891 63 75, nayma@gmx.ch



Esther Slanzi

mit **The Chinese Pole** und **On Golden Rope**

Esther Slanzi hat ihre Ausbildung zur Artistin in Berlin absolviert. Ihr Markenzeichen ist die Leichtigkeit in ihren Darbietungen, mit der sie die Schwerkraft aufzuheben scheint.

Mit ihren Solonummern an Vertikalseil, Chinese Pole und Trapez ist Esther bei nationalen und internationalen Auftritten für Firmen, Festivals und Engagements in Variétés zu sehen.

Als Mitbegründerin der Company E1nz hat sie dieses Jahr das zeitgenössische Zirkus-Theaterstück «Nischenprojekt» erarbeitet und uraufgeführt.



Kontakt

Esther Slanzi, Wartstrasse 148, 8400 Winterthur

Tel. 079 771 18 72, esther.slanzi@gmx.net, www.esther-slanzi.ch / www.e1nz.ch

Sandy

mit **Broadway, It's Time to Say Goodbye** und
zusammen mit Camero in **Hit the Road Jack!**

Sandy erlangte ihr Diplom zur Musical- und
Bühnendarstellerin an der Swiss Musical Acade-
my in Bern.

Als Sängerin hat sie schon auf verschiedensten
Bühnen gearbeitet, als Solokünstlerin oder im
Ensemble an Firmenanlässe oder Hochzeiten.

Zu ihren Höhepunkten gehören die Zusammen-
arbeit mit Florian Schneider in «Pearls of Musi-
cals», als Solistin bei der Tournee 2005/06 mit
dem Bo Katzman Chor oder ihr aktuelles Projekt als Frontfrau der schweizweit
bekannten Big Band «History Swingers» aus dem Berner Seeland.



Kontakt

Sandra Wollschläger

Tel. 079 347 88 70, www.sandysummer.ch

Thommy Ten

mit **Illusions** und **Jelly Beans** sowie
zusammen mit Amélie in **Intuition**

Thommy Ten ist mehrfacher österreichischer und deutscher Meister der Zauberkunst und wurde 2012 zu den Top 3 Mentalmagiern bei den Weltmeisterschaften der Magie gewählt.

Zusammen mit seiner Partnerin Amélie ist er einer der innovativsten und erfolgreichsten Jungstars in der europäischen Zauberszene. Thommy Ten bietet erstklassige Zauberkunst der neuen Generation.

Lassen Sie sich bei «Illusions» in eine zauberhafte Welt entführen und werden Sie selbst zum magischen Mitspieler. In Thommy Tens preisgekrönten Nummer «Jelly Beans» geht es um die Liebe zu Amélie und was Menschen voneinander wissen können, wenn diese verliebt sind.



Kontakt

Thommy Ten, Oberbergern 75, 3512 Mautern, Österreich
Tel. +43 676 621 31 76, info@thommyten.com, www.thommyten.com

Amélie van Toss

mit **Nowadays** und zusammen
mit Thommy Ten in **Intuition**

Amélie van Toss entdeckte schon in ihrer Kindheit die Leidenschaft zum Tanz. Nach jahrelangem Jazzdance und Hip-Hop-Training, absolvierte sie 2010 ihre Ausbildung zur professionellen Bühnentänzerin im Bereich des zeitgenössischen Tanzes.

Zur zweiten grossen Leidenschaft zählt die Magie. In der Nummer «Intuition» zeigt Amélie ihre besondere Verbindung zu Thommy Ten und entführt das Publikum in die faszinierende Welt des Gedankenlesens.

Amélie und Thommy Ten sind international für Varietés, Galashows und Firmenveranstaltungen tätig.

Kontakt

Amélie van Toss

Tel. +43 676 621 31 76, amelie@thommyten.com, www.thommyten.com



Reto Schäublin

am **Saxophon** und mit **One Man Light Band**

Reto Schäublin spielt seine sechste Saison im Vorstadt Variété als Musiker. Mit vielen verschiedenen Instrumenten verziert er das Programm mit musikalischen Köstlichkeiten.

Neben den vielen Engagements mit der Band «BackTo» und anderen Formationen ist er als Gast- und Studiomusiker und Arrangeur aktiv. Ob Jazz, Klassik, Fasnacht, Pop oder Rock - Reto Schäublin fühlt sich überall wohl.

In der «One Man Light Band» spielt ein New Yorker Strassenmusiker Songs aus «Hair». Dabei geht nicht nur dem Hippie mit den langen Haaren ein Licht auf.



Kontakt

Reto Schäublin, Bützenenweg 66, 4450 Sissach
Tel. 079 632 07 22, rs@saxophonie.ch, www.saxophonie.ch