



## Facts & Figures 23. Programm Saison 2012/13

### «New York, New York» - das 23. Programm des Vorstadt Variétés

Schaffhausen, 17. Oktober 2012

**Ab Mittwoch, 7. November 2012 weht ein Hauch Grosstadtflair durch die Schaffhauser Vorstadt. Das Vorstadt Variété präsentiert im Restaurant Schützenstube in Schaffhausen sein neues Programm unter dem Motto «New York, New York». Auf dem zweistündigen Spaziergang durch die Stadt, die niemals schläft, geniessen die Zuschauer einen süffigen Cocktail aus Komik, Artistik, magischen Momenten und vielen musikalischen Leckerbissen aus der Welt der Musical. Die 25 öffentlichen Vorstellungen finden bis Ende Januar 2013 statt.**

Keine andere Stadt ist so pulsierend und zeitlos attraktiv wie New York City. In unzähligen Liedern besungen und in Filmen verewigt weckt der «Big Apple» Träume und Sehnsüchte von Jung und Alt. Die Freiheitsstatue, die Wall Street oder das Empire State Building sind die Symbole für einen einzigartigen Schmelzriegel, dessen Inhalt sich stets wandelt und der doch seinen unvergleichlichen Charme nie verliert. Weltbekannte Musicals wie West Side Story oder Evita eroberten vom Broadway aus die Ohren und Herzen von Millionen Menschen und inspirierten Artisten und Künstler auf der ganzen Welt. So auch uns.

Das Ensemble wurde von der Vorstadt Variété-Direktion, **Martin Huber** und **Werner Siegrist**, mit erstklassigen Artisten sorgfältig besetzt. Beatboxer **Camero** kreierte in faszinierender Weise Rhythmen und Geräusche mit dem Mund und nimmt die Zuschauer auf eine akustische Reise durch New York mit. An der chinesischen Stange und am Vertikalseil meistert Artistin **Esther Slanzi** die Herausforderungen der Schwerkraft mit Leichtigkeit und Eleganz. Viel Gefühl und Harmonie prägen auch die Körperjonglage von Jongleur **Jonas**, der zudem mit einer lebhaften Diabolo-Nummer auftrumpft. Aus dem Vollen schöpft Sängerin **Sandy**: sie verzückt mit einem bunten Strauss bekannter Musical-Melodien vom Broadway. Locker und gekonnt zelebriert **Thommy Ten** unter Mitwirkung des Publikums traditionelle Zauberkunst, verblüfft aber auch mit unergründlicher Mentalmagie und einer Grossillusion. Ihr tänzerisches Talent stellt **Amélie van Toss** mit einer Performance aus dem Musical «Chicago» unter Beweis, während ihre über-sinnlichen Fähigkeiten zusammen mit Thommy Ten zum Tragen kommen. Auf Clown **David** warten anspruchsvolle Aufgaben: als Schlagzeuger ohne Schlagzeug, als untalentierte Sprachgenie und schliesslich als Garbage-Man beim Einsammeln von interessantem «Güsel» aller Art. Mit lateinamerikanischem Charme tanzt **Naïma** zusammen mit Amélie van Toss «America», doch sie hilft auch ihrem Bühnenpartner David immer wieder aus der Patsche.

Der vielseitige Musiker **Reto Schäublin** ist mittlerweile ein fester Bestandteil im bunt zusammengestellten Variété-Orchester. In seiner sechsten Saison gestaltet er seine eigene Solonummer als Strassenmusikant, der mit den schönsten Tönen für eine überraschende Erleuchtung sorgt. **Urs Pfister** als neuer musikalischer Leiter und Pianist lässt die ganze Breite der amerikanischen Musicals sowie der Songs und des Jazz von New York aufleben.

### Kleinkunst seit mehr als 50 Jahren

Am 12. Januar 1957 ging in der Schützenstube zum ersten Mal der Vorhang auf. Die erste Vorstellung des Vorstadt Cabarets von Roli Tanner (1922 - 1998) setzte den Grundstein für die einzigartige, über fünfzigjährige Kleinkunst-Tradition, die mit dem Vorstadt Variété seit Anfang 1992 weiterlebt.

### Das Vorstadt Variété Schaffhausen

Seit der ersten Saison im Februar/März 1992 haben gut 30'000 Gäste die rund 325 Vorstellungen des Vorstadt Variétés besucht. Das Vorstadt Variété ist vollständig privat finanziert durch die grosszügige, finanzielle Unterstützung kulturell engagierter Unternehmen und Privatpersonen. Das 23. Programm wird realisiert durch das langjährige **Vorstadt Variété-Team** unter der Leitung von Martin Huber und Werner Siegrist - ehrenamtlich wie immer.

### 25 öffentliche Vorstellungen bis Ende Januar 2013

Die Vorstellungen beginnen um **18:15 Uhr** (ausser am Sonntag). Türöffnung: 30 Minuten vor Beginn.

Eintritt: 39.- Fr. (inklusive Programmheft)

Mittwoch	7. <b>November</b> 2012	<i>Premiere</i>	Donnerstag	3. <b>Januar</b> 2013	
Donnerstag	8. November 2012		Sonntag	6. Januar 2013	Beginn <u>17:15 Uhr</u>
Mittwoch	14. November 2012		Mittwoch	9. Januar 2013	
Samstag	17. November 2012		Donnerstag	10. Januar 2013	
Mittwoch	21. November 2012		Samstag	12. Januar 2013	
Donnerstag	22. November 2012		Sonntag	13. Januar 2013	Beginn <u>17:15 Uhr</u>
Sonntag	25. November 2012	Beginn <u>17:15 Uhr</u>	Mittwoch	16. Januar 2013	
Sonntag	2. <b>Dezember</b> 2012	Beginn <u>17:15 Uhr</u>	Donnerstag	17. Januar 2013	
Mittwoch	5. Dezember 2012		Sonntag	20. Januar 2013	Beginn <u>17:15 Uhr</u>
Donnerstag	6. Dezember 2012		Mittwoch	23. Januar 2013	
Sonntag	9. Dezember 2012	Beginn <u>17:15 Uhr</u>	Donnerstag	24. Januar 2013	<i>Derniere</i>
Mittwoch	12. Dezember 2012				
Donnerstag	13. Dezember 2012				
Donnerstag	20. Dezember 2012				

### Vorverkauf

Der **Vorverkauf** beginnt am Montag, 29. Oktober 2012 und findet nur im Restaurant Schützenstube (Telefon 052 625 42 49) statt. Jeweils Montag bis Freitag von 14:00 bis 17:00 Uhr.

### Weitere Auskünfte

Jürg Huber, Alpenstrasse 75, 8200 Schaffhausen,  
Mobil 079 543 09 32, [medien@vorstadtvariete.ch](mailto:medien@vorstadtvariete.ch)

→ Weitere Infos auf [www.vorstadtvariete.ch](http://www.vorstadtvariete.ch)

